WALT DISNEY'S

Donald Duck

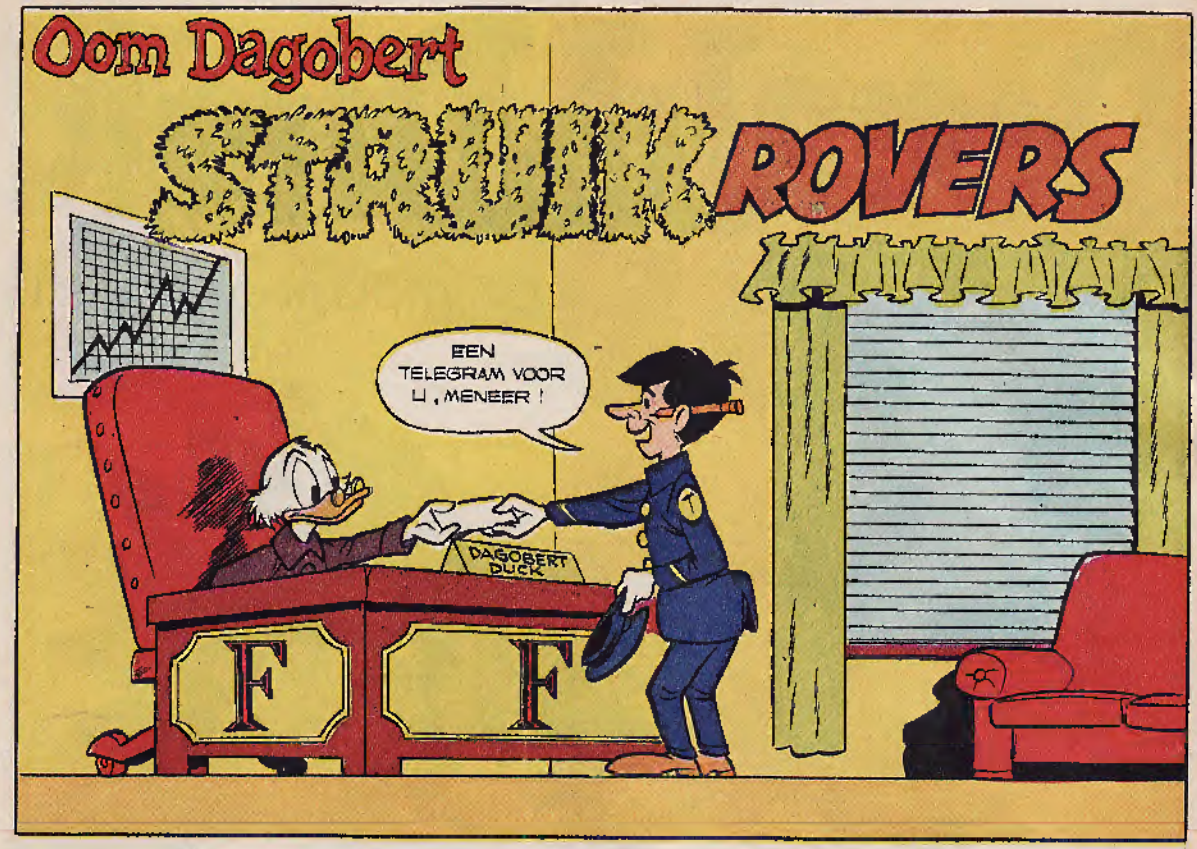
EEN VROLIJK WEEKBLAD

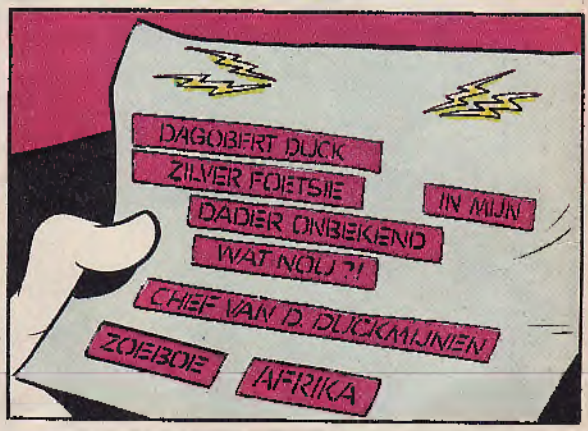
Nr. 17 29 APRIL 1967

25 ct. p. w.; losse nrs. 35 ct.; België 5 fr.

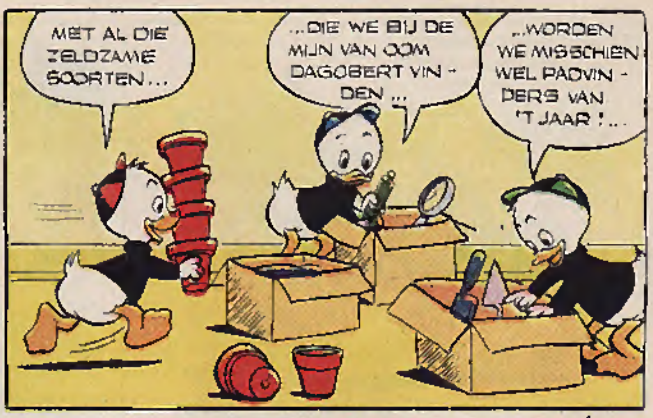
Oom Dagobert

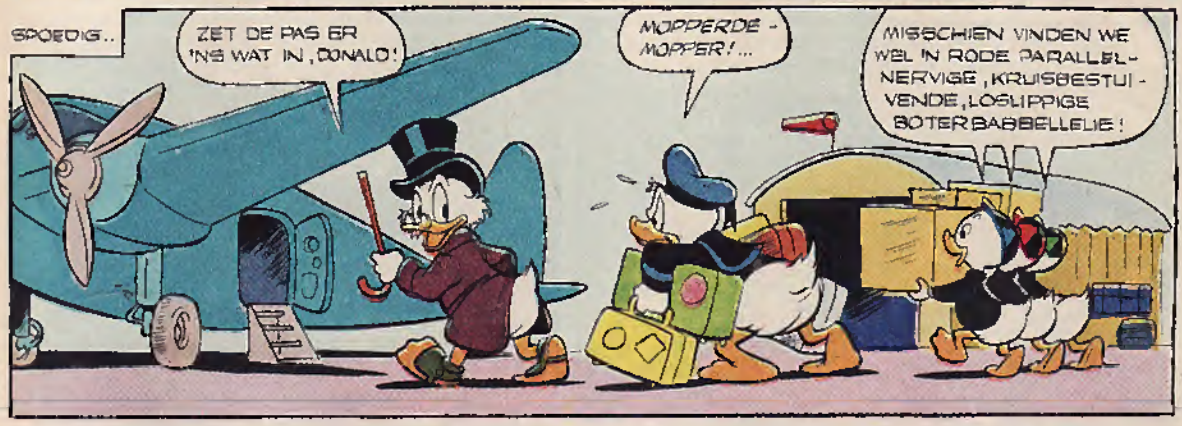
SCHRIKKER ROVERS

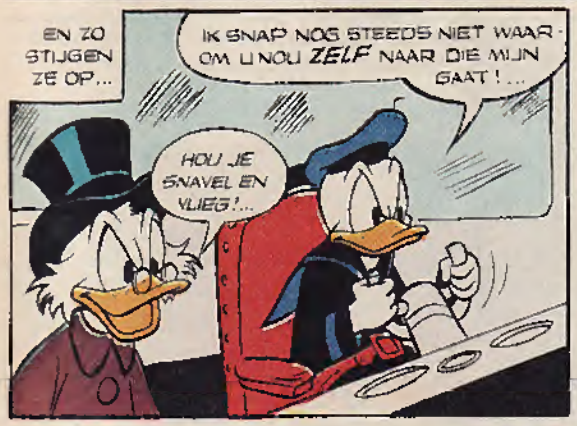




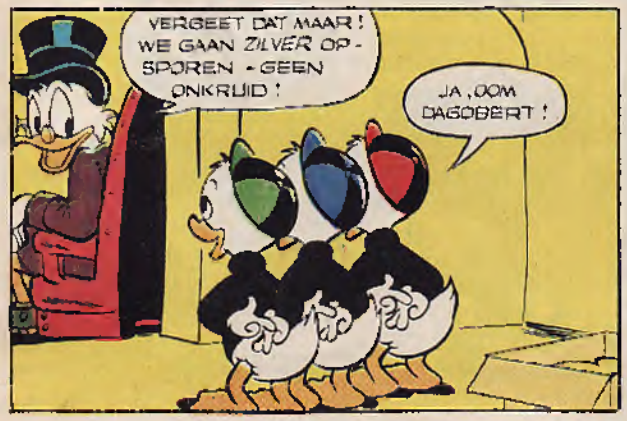
DAAR KUNNEN WE MACHTIG PLANTEN ZOEKEN !...


MET AL DIE ZELDZAME SOORTEN...
...DIE WE BIJ DE MIJN VAN OOM DAGOBERT VIN - DEN ...
...WORDEN WE MISSCHIEN WEL PADVIN - DERS VAN 'T JAAR !...

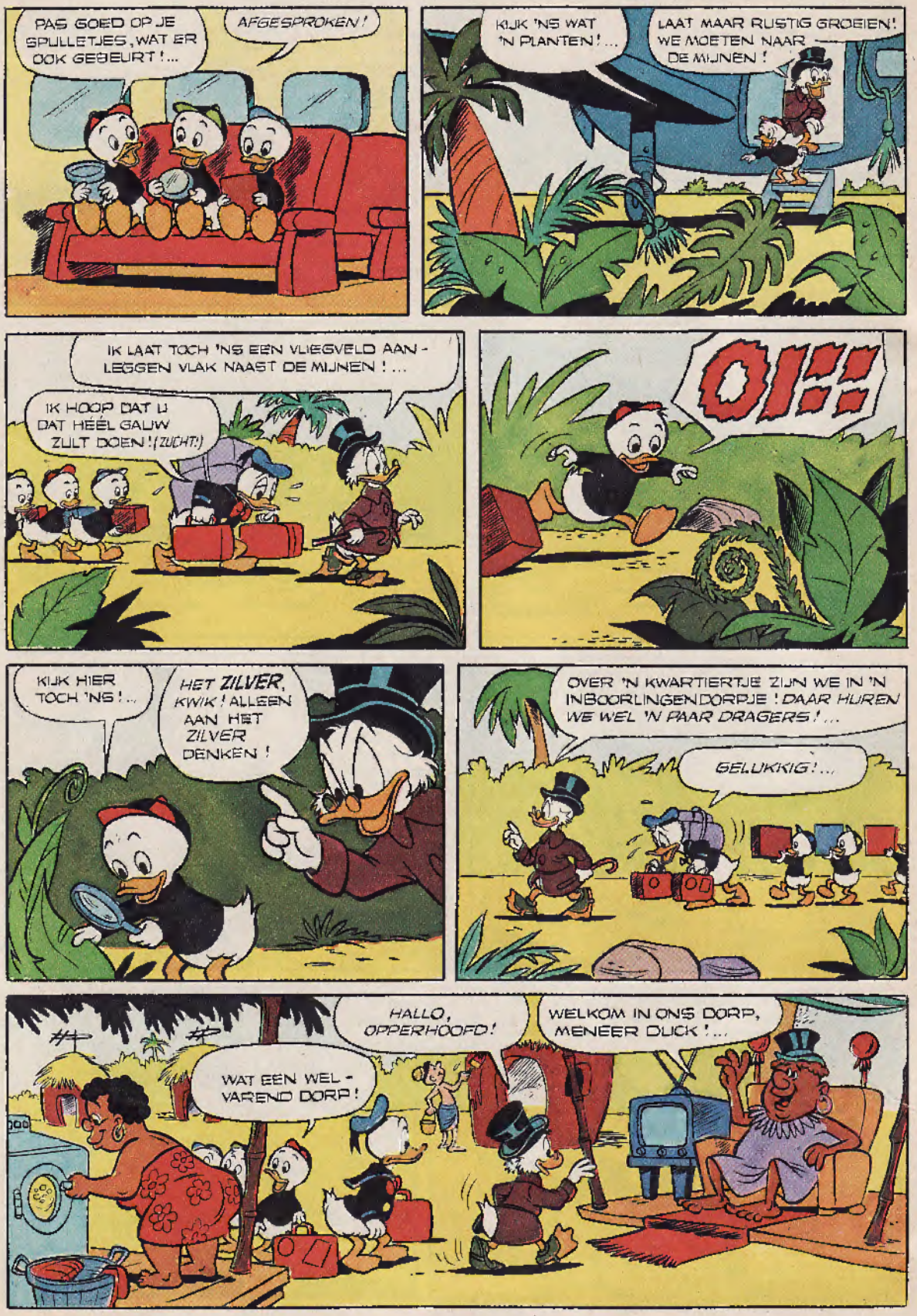

SPOEDIG..
ZET DE PAS ER 'NS WAT IN, DONALD!
MOPPERDE - MOPPER!...
MISSCHIEN VINDEN WE WEL IN RODE PARALLEL - NERVIGE, KRUISBESTUI - VENDE, LOSLIPPIGE BOTERBABBELLELIE !

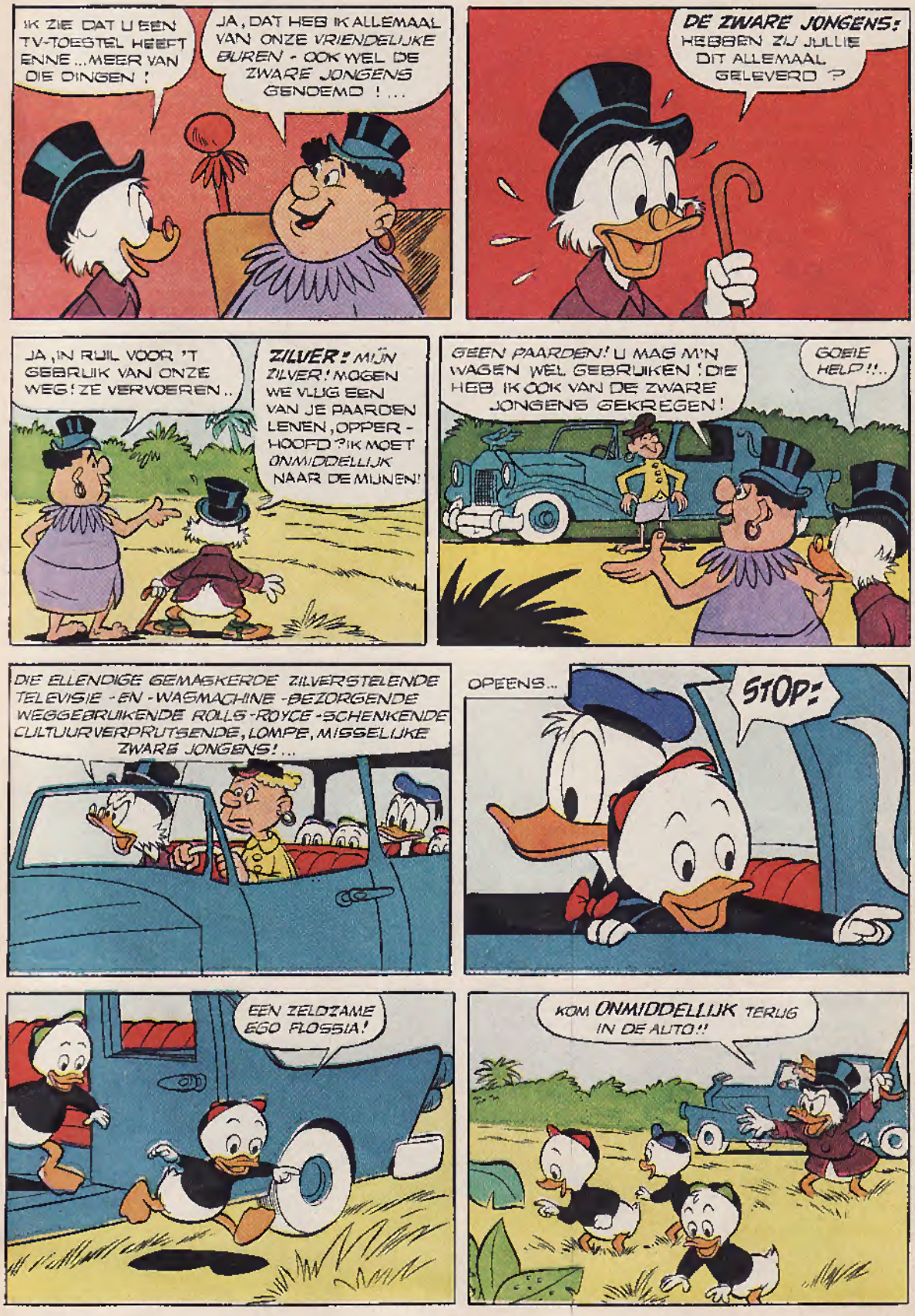

EN ZO STIJGEN ZE OP...
IK SNAP NOG STEEDS NIET WAAR - OM U NOU ZELF NAAR DIE MIJN GAAT !...
HOU JE SNAVEL EN VLIEG !...

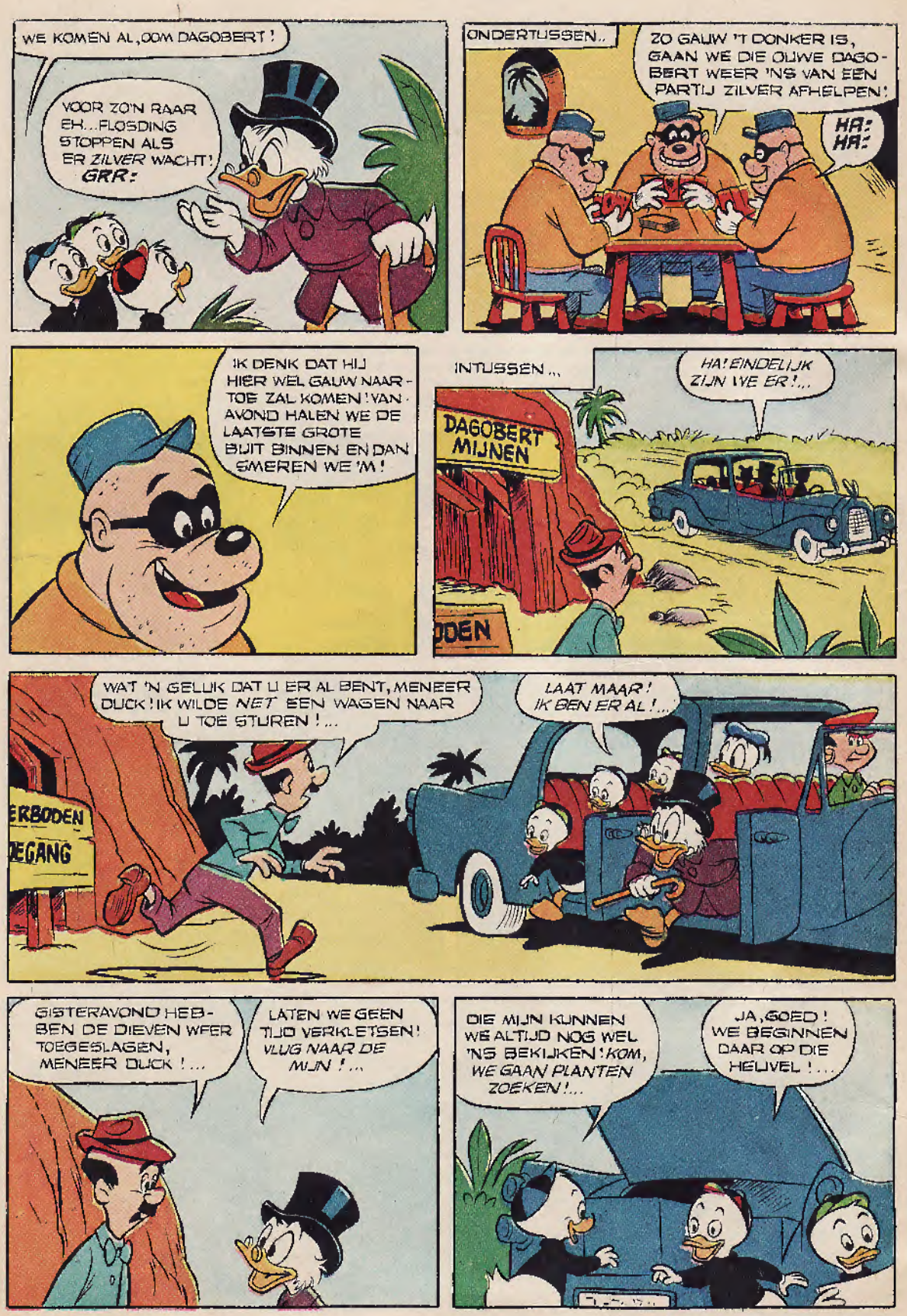
WAAR DIENT AL DIE ROMMEL VOOR, JONGENS ?
DIE HEBBEN WE NODIG VOOR DE PLAN - TEN DIE WE OP ONZE TOCHT GAAN VER - ZAMELEN !

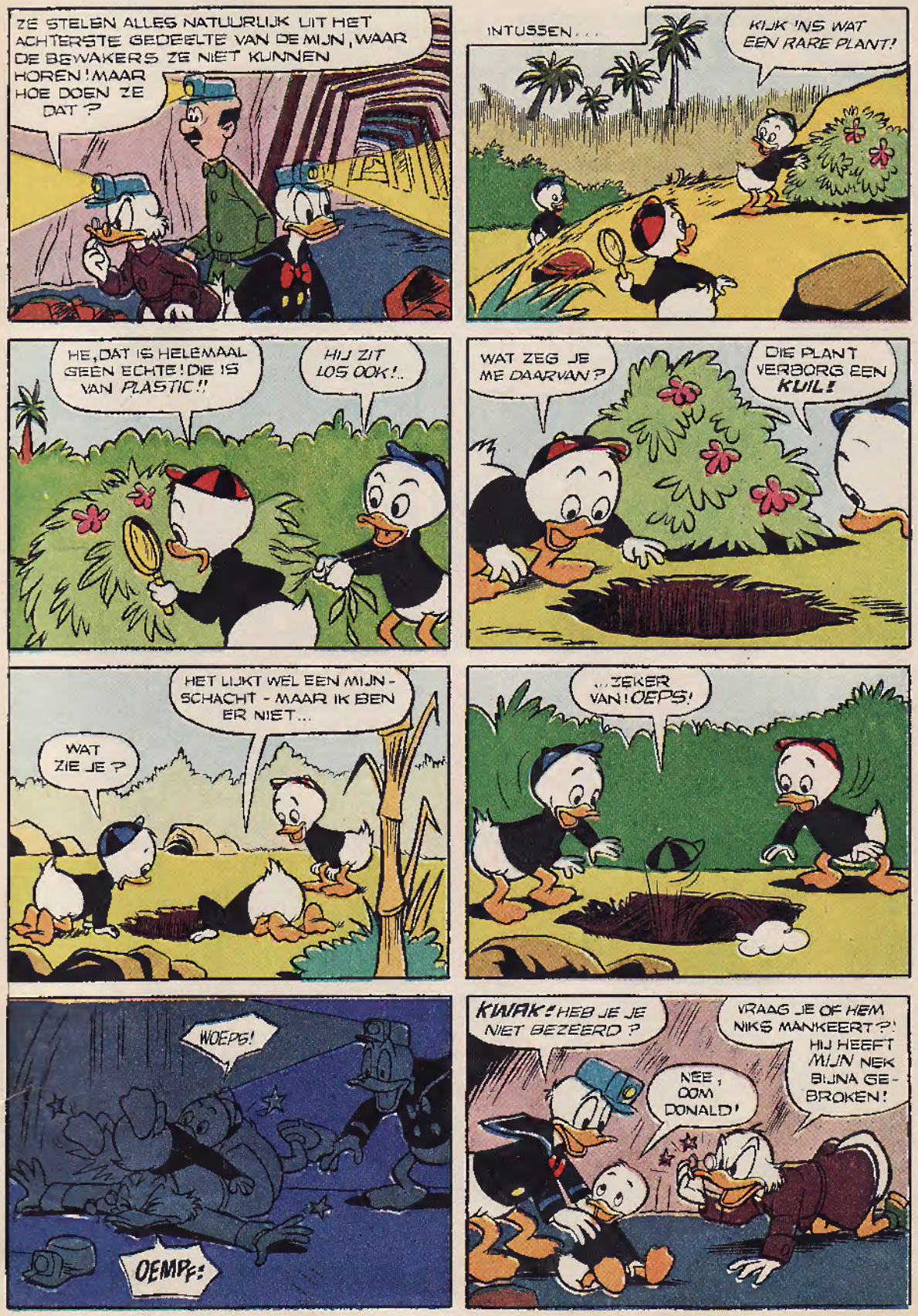

VERGEET DAT MAAR ! WE GAAN ZILVER OP - SPOREN - GEEN ONKRUID !
JA, OOM DAGOBERT !

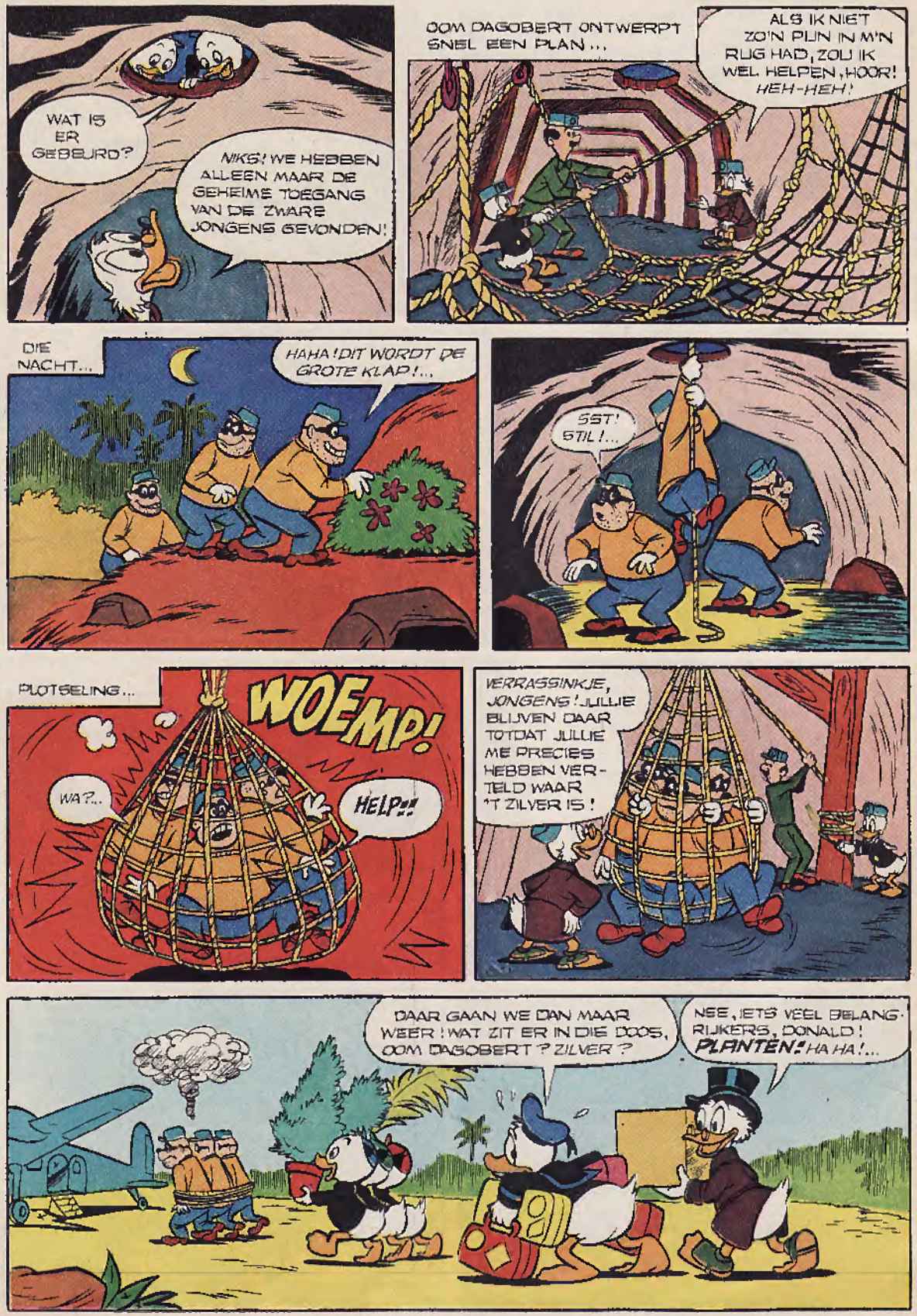
WE ZIJN IN AFRIKA ! MAAK JE RIEMEN VAST ! .....

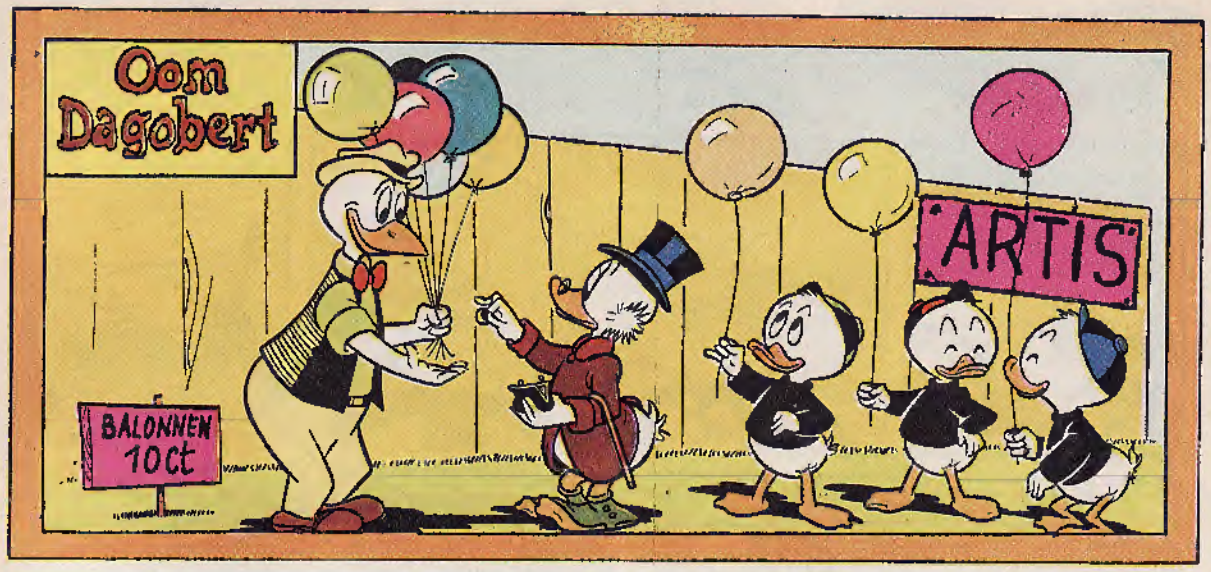

PAS GOED OP JE SPULLETJES, WAT ER OOK GEBEURT!...
AFGESPROKEN!
KIJK 'NS WAT 'N PLANTEN!...
LAAT MAAR RUSTIG GROEIEN! WE MOETEN NAAR DE MIJNEN!
IK LAAT TOCH 'NS EEN VLIEGVELD AANLEGGEN VLAK NAAST DE MIJNEN!...
IK HOOP DAT U DAT HÉÉL GAUW ZULT DOEN! (ZUCHT!)
OI!!
KIJK HIER, TOCH 'NS!...
HET ZILVER, KWIK! ALLEEN AAN HET ZILVER DENKEN!
OVER 'N KWARTIERTJE ZIJN WE IN 'N INBOORLINGENDORPJE! DAAR HUREN WE WEL 'N PAAR DRAGERS!...
GELUKKIG!...
HALLO, OPPERHOOFD!
WELKOM IN ONS DORP, MENEER DUCK!...
WAT EEN WELVAREND DORP!

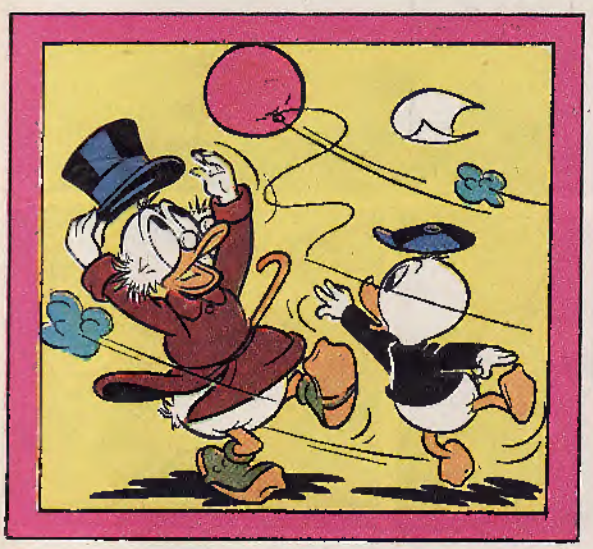

IK ZIE DAT U EEN TV-TOESTEL HEEFT ENNE ... MEER VAN DIE DINGEN !
JA, DAT HEB IK ALLEMAAL VAN ONZE VRIENDELIJKE BUREN - OOK WEL DE ZWARE JONGENS GENOEMD ! ...
DE ZWARE JONGENS: HEBBEN ZU JULLIE DIT ALLEMAAL GELEVERD ?
JA, IN RUIL VOOR 'T GEBRUIK VAN ONZE WEG! ZE VERVOEREN ..
ZILVER! MIJN ZILVER! MOGEN WE VLUG EEN VAN JE PAARDEN LENEN, OPPER - HOOFD ? IK MOET ONMIDDELLIJK NAAR DE MIJNEN!
GEEN PAARDEN! U MAG M'N WAGEN WEL GEBRUIKEN ! DIE HEB IK OOK VAN DE ZWARE JONGENS GEKREGEN!
GOEIE HELP!!..
DIE ELLENDIGE GEMASKERDE ZILVERSTELENDE TELEVISIE - EN - WASMACHINE - BEZORGENDE WEGGEBRUIKENDE ROLLS - ROYCE - SCHENKENDE CULTUURVERPRUTSENDE, LOMPE, MISSELIJKE ZWARE JONGENS! ...
OPEENS...
STOP!
EEN ZELDZAME EGO FLOSSIA!
KOM ONMIDDELLIJK TERUG IN DE AUTO!!

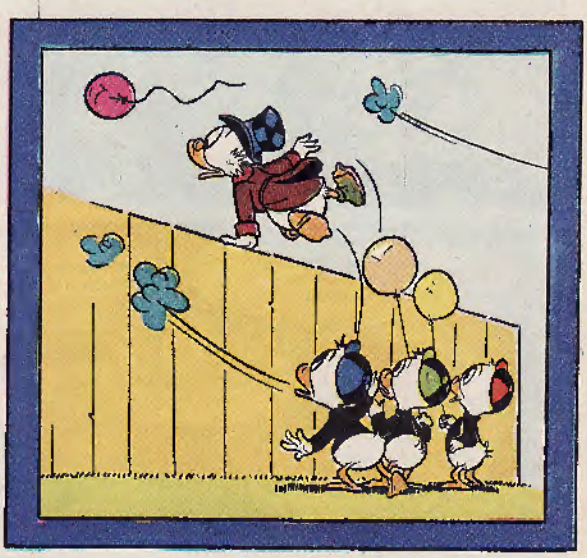

WE KOMEN AL, OOM DAGOBERT!
VOOR ZO'N RAAR EH... FLOSDING STOPPEN ALS ER ZILVER WACHT! GRR:
ONDERTUSSEN..
ZO GAUW 'T DONKER IS, GAAN WE DIE OUWE DAGOBERT WEER 'NS VAN EEN PARTIJ ZILVER AFHELPEN!
HA: HA:
IK DENK DAT HIJ HIER WEL GAUW NAAR-TOE ZAL KOMEN! VANAVOND HALEN WE DE LAATSTE GROTE BUIT BINNEN EN DAN SMEREN WE 'M!
INTUSSEN ...
HA! EINDELIJK ZIJN WE ER!...
DAGOBERT MIJNEN
WAT 'N GELUK DAT U ER AL BENT, MENEER DUCK! IK WILDE NET EEN WAGEN NAAR U TOE STUREN!...
LAAT MAAR! IK BEN ER AL!...
GISTERAVOND HEB-BEN DE DIEVEN WEER TOEGESLAGEN, MENEER DUCK!...
LATEN WE GEEN TIJD VERKLETSEN! VLUG NAAR DE MIJN!...
DIE MIJN KUNNEN WE ALTIJD NOG WEL 'NS BEKIJKEN! KOM, WE GAAN PLANTEN ZOEKEN!...
JA, GOED! WE BEGINNEN DAAR OP DIE HEUVEL!...

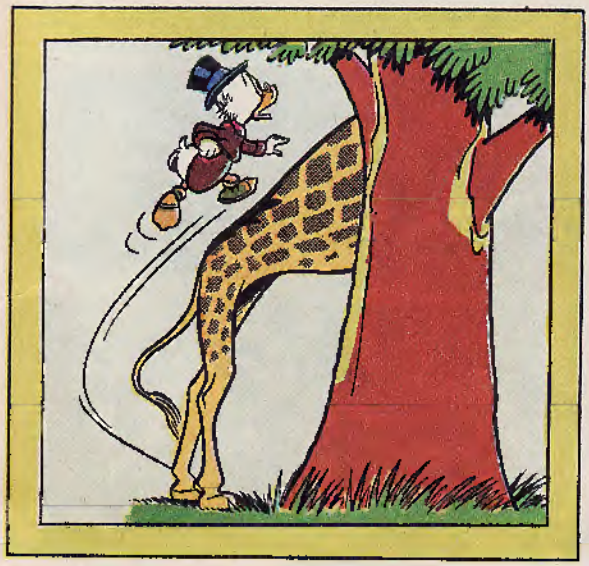

ZE STELEN ALLES NATUURLIJK UIT HET ACHTERSTE GEDEELTE VAN DE MIJN, WAAR DE BEWAKERS ZE NIET KUNNEN HOREN! MAAR HOE DOEN ZE DAT?
INTUSSEN...
KIJK 'NS WAT EEN RARE PLANT!
HE, DAT IS HELEMAAL GEEN ECHTE! DIE IS VAN PLASTIC!!
HIJ ZIT LOS OOK!..
WAT ZEG JE ME DAARVAN?
DIE PLANT VERBORG EEN KUIL!
HET LIJKT WEL EEN MIJN-SCHACHT - MAAR IK BEN ER NIET...
WAT ZIE JE?
...ZEKER VAN! OEPS!
WOEPS!
OEMPF!
KWAK! HEB JE JE NIET BEZEERD?
VRAAG JE OF HEM NIKS MANKEERT?! HIJ HEEFT MIJN NEK BIJNA GEBROKEN!
NEE, DOM DONALD!


WAT IS ER GEBEURD?
NIKS! WE HEBBEN ALLEEN MAAR DE GEHEIME TOEGANG VAN DE ZWARE JONGENS GEVONDEN!
OOM DAGOBERT ONTWERPT SNEL EEN PLAN...
ALS IK NIET ZO'N PIJN IN M'N RUG HAD, ZOU IK WEL HELPEN, HOOR! HEH-HEH!
DIE NACHT...
HAHA! DIT WORDT DE GROTE KLAP!...
SST! STIL!...
PLOTSELING...
WOEMP!
WA?...
HELP!!
VERRASSINKJE, JONGENS! JULLIE BLIJVEN DAAR TOTDAT JULLIE ME PRECIES HEBBEN VERTELD WAAR 'T ZILVER IS!
DAAR GAAN WE DAN MAAR WEER! WAT ZIT ER IN DIE DOOS, OOM DAGOBERT? ZILVER?
NEE, IETS VEEL BELANGRIJKERS, DONALD! PLANTEN! HA HA!...


Oom Dagobert
ARTIS
BALONNEN 10ct

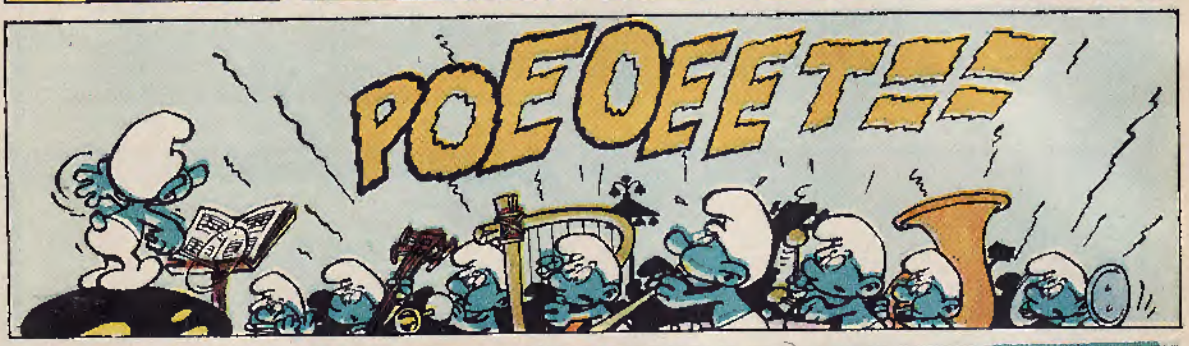


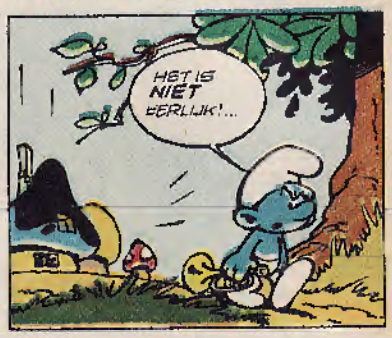


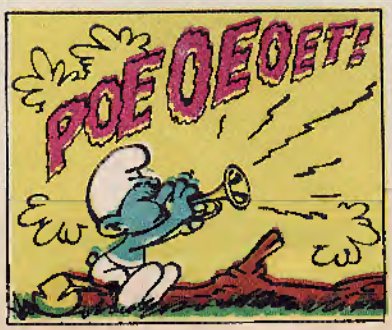


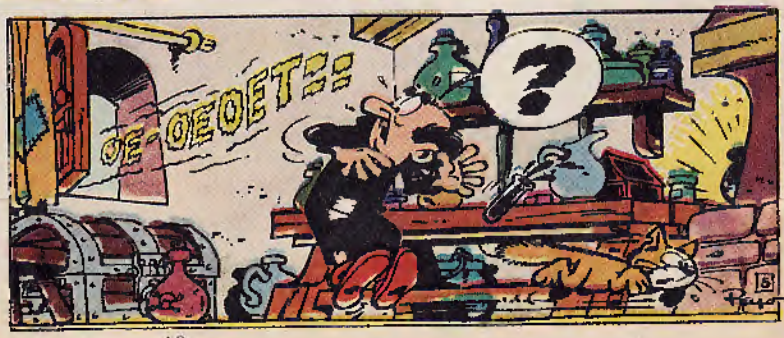
door Peyo

SMURFONIE









WORDT VERSMURFT

Van een Koning, die zich vreselijk verveelde

Er was eens een koning die héél rijk was. Hij heette Zanzibar de Derde. Nu zul je misschien denken dat de onderdanen van die koning wel erg arm waren omdat hun koning zo rijk was. Maar nee hoor, iedereen in het rijk van koning Zanzibar had het goed. Jedereen kon kopen wat hij wilde. En allen waren tevreden. Er was in zijn rijk dan ook nóólt ruzie tussen de mensen.

De mensen moesten wel werken om eten en kleren te kunnen kopen, maar dat vond niemand erg. Ze hadden allemaal plezier in hun werk. Alleen... de koning had geen werk. Zijn schoenen werden voor hem gepoetst. Hij kreeg ledere morgen zijn eten op bed en werd daarna door drie dienaren aangekleed. Hij werd geschoren en zelfs zijn haren hoefde hij niet te kammen. En... omdat er noolt ruzie was in zijn land, hoefde hij ook niet te regeren. En voor de rest deed iedereen alles voor hem. Als hij eens in de koninklijke paleistuin wandelde, vroeg hij weleens aan de tuinman of hij eens mocht harken. Maar dan viel de tuinman bijna om van schrik, want wie had er nu óóit gehoord van een koning die de tuin aanharkte. Dus liep de konlng maar met een zucht verder. Hij ging dan weer op zijn troon zitten. Zijn kamerheer liet dan de koninklijke grappenmaker komen. Maar de konlng had die grappen al wel honderd keer gehoord, omdat de man niets nieuws meer kon verzinnen. Dan kwam de eerste spelletjesverzinner uit het land. Maar de koning kende alle spelletjes die er maar bestonden. Op een zonnige maandag kreeg de koning, terwijl hij de chocoladepudding na het middageten opat, een reuze-idee. Hij dacht: Ik heb toch genoeg geld. Ik ga het uitdelen aan de mensen die ik op straat tegen kom. En toen hij de laatste hap pudding op had, stapte hij kwiek van zijn troon. Vroeg aan zijn kamerheer een paar grote zakken. Ging naar de kelder van het paleis, die vol lag met gouden en zilveren geldstukken. Vulde de zakken en ging vol goede moed de poort van het koninklijk palels uit. De eerste die hij tegenkwam, was een kleermaker. „Man," zei bij, „houd eens even stil. Jij kunt best wat geld gebruiken." En meteen deed hij een greep in een van de zakken. De kleermaker, die niet in de gaten had dat het de konlng was, verbleekte en liep hard weg van schrik. Hij was bang dat, als hij te veel geld zou hebben, hij niet meer hoefde te werken. De konlng keek hem teleurgesteld na. De volgende die

de koning tegenkwam, was een bakker. Die liep óók hard weg omdat hij liever zijn geld verdiende met broodjes te bakken. En toen het de koning zo, de een na de ander verging, keerde hij met de volle geldzakken weer naar zijn paleis terug en ging teleurgesteld weer op zijn troon zitten.

Hoe moet dat nu, dacht hij. Dit kan zo toch niet langer doorgaan; ik ben de énige in mijn rijk die met zijn tijd geen raad weet. Uit pure verveling liet hij maar een paar raadsheren bij zich komen. Hij zei tegen ze: „Geef me eens raad."

De raadslieden keken elkaar eens aan en haalden de schouders op en het oudste raadslid ging met een buiging naar de koning toe en zei: „Sire, het spijt ons verschrikkelijk, maar wij hebben alle raad die we hadden, al gegeven en nu is het óp." Waarna hij weer in het raadsliedenrijtje terugtrad met 'n droef lachje. Toen trad het jongste raadslid naar voren, maakte een diepe buiging en sprak: „Majesteit, ik heb misschien een idee."

Koning Zanzibar de Derde keek verrast op en dat was sinds konlng Zanzibar de Eerste niet meer voorgekomen. Alle raadsleden mompelden verbaasd. En door het héle paleis ging de tijding dat de koning voor het eerst sinds jaren verrast had opgekeken. Zelfs het afwasmeisje in de koninklijke bijkeuken was er vol van.

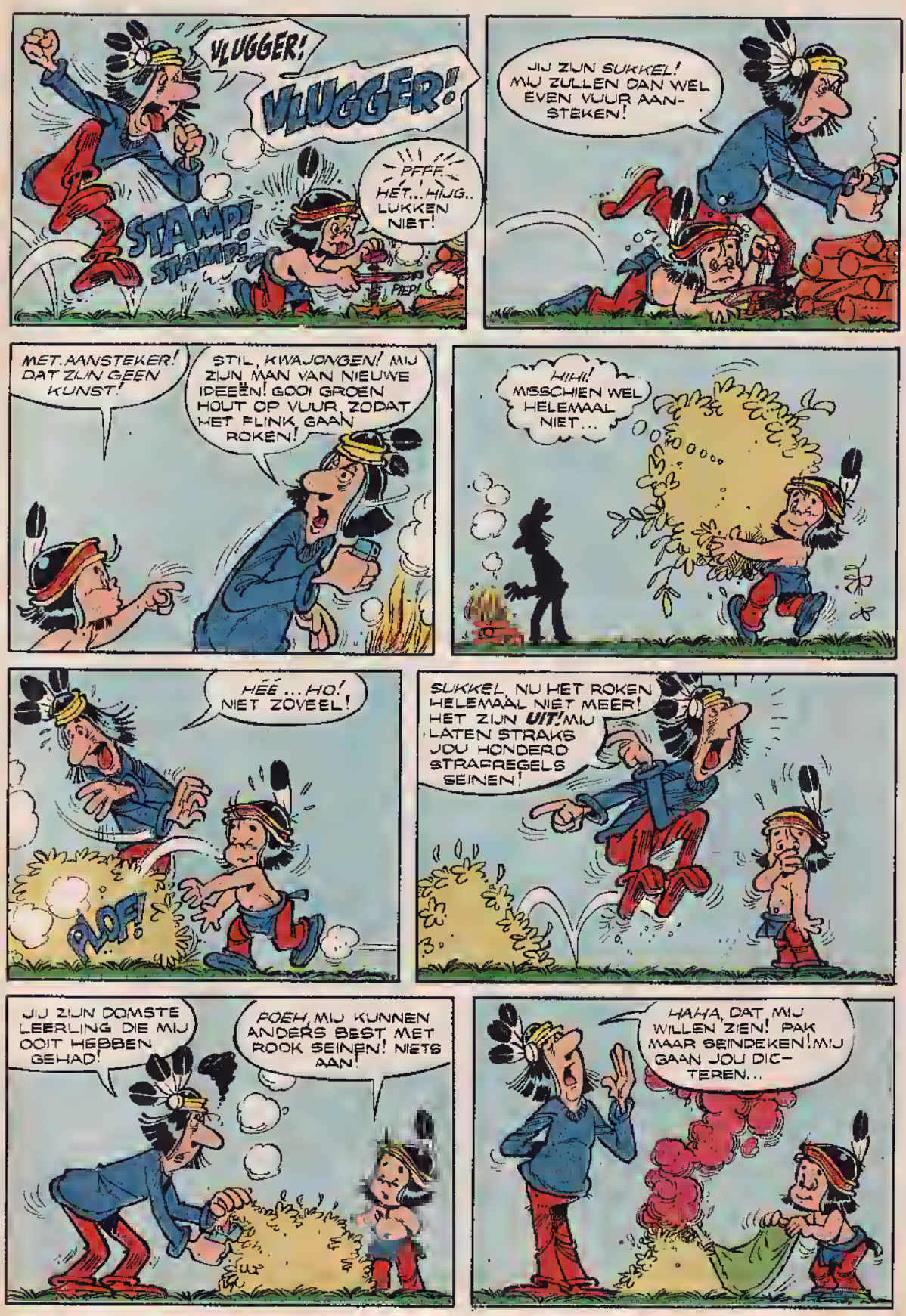
Na een poosje, toen het rumoer was verstomd, zei de

door Peter Kas

tekeningen J. Nieuwenhuis

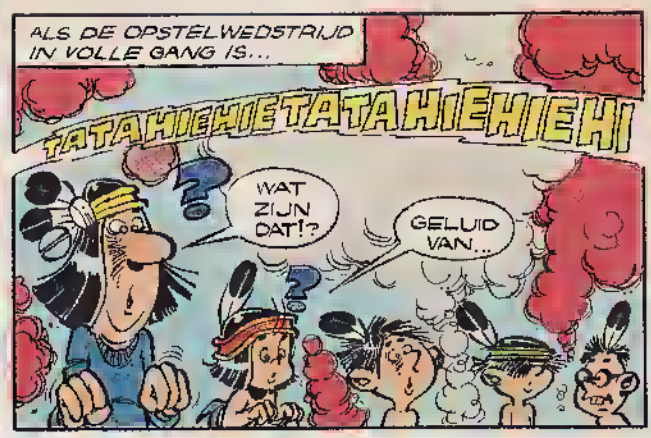
koning: „Vertel op, jongeman, wat voor een idee heb je?"
De jongste raadsheer maakte weer een diepe buiging en zei: „Sire, als we in het rijk eens iemand konden vinden die een verhaal zonder eind zou kunnen vertellen, dan hoefde u zich nóóit meer te vervelen."
Toen de koning dit hoorde, was hij te verbaasd om een woord te spreken. Na enige ogenblikken sprak hij ontroerd: „Jongste raadslid, ik benoem je bij dezen tot ridder in de orde van de Beste Koninklijke Ideeënmakers. Laat onmiddellijk alle koninklijke boodschappers het land rondgaan, om te zoeken naar degene die een verhaal zonder eind vertellen kan."
Het jongste raadslid glom van trots, maar het oudste raadslid was wel een beetje jaloers omdat hij niet op dat idee gekomen was.
De koning wachtte in spanning het resultaat af. Hij nam zich voor om de man die hem een verhaal zonder eind zou kunnen vertellen, honderd zakken met goudstukken te geven.
Na twee dagen wachten kwam de eerste verteller. Maar deze man was erg verlegen en bij de derde zin van zijn verhaal begon hij te stotteren. De koning werd zó kwaad, dat hij hem op de kietel-pijnbank liet vastbinden. En de koning verveelde zich nóg erger dan anders.
Op de derde dag kwam de tweede verteller. Maar die vertelde zó vlug, dat zijn verhaal al na een half uur uit was. Toen werd de koning weer zó kwaad, dat hij deze man door de hofbakker in het brood liet verwerken. Op de vierde dag werd er een man bij de koning aangediend die beweerde, dat hij een verhaal zonder eind wist. Toen hij voor de troon van de koning stond, maakte hij een diepe buiging.
De koning keek hem somber aan en zei: „Man, er zijn er al twee vóór je geweest en die hebben het er niet te best afgebracht, dus bezin, voor je begint. Als 't je niet lukt, hang ik je in de dikste wolk die er in mijn rijk te vinden is."
„Sire," begon de verteller, die er nogal armoedig uit zag, „er was eens een koning die héél erg verstandig was. Er dreigde hongersnood in zijn rijk, omdat er te weinig regen viel. En omdat hij niet wilde dat zijn onderdanen honger zouden lijden, liet hij door zijn koninklijke inkopers in andere landen honderdtwintig miljoen graankorrels kopen. Hij liet zeven grote schuren bouwen, die elk zó groot waren als uw paleis. Daarin liet hij de graankorrels opbergen. Alles ging goed, totdat een muisje er de lucht van kreeg. Hij knabbelde in de houten wand van de eerste schuur een gaatje, kroop erdoor, pakte een graankorreltje weg en sloop weer naar buiten." De koning luisterde vol aandacht en nu en dan knikte hij eens goedkeurend. De verteller vervolgde: „Deze muis vertelde het nieuws aan een andere muis. Deze ging door hetzelfde gaatje naar binnen, pakte een graankorreltje en ging het vertellen aan een derde muis. Die vertelde het aan een vierde muis. Die ging ook door het gaatje, pakte een korreltje en vertelde het aan een vijfde muis. Die vijfde muis kroop..."
De koning was al onrustig op zijn troon gaan schuiven en viel de verteller in de rede: „Ja, ja man, dat weet ik wel, maar wat gebeurde er verder?"
„Nu, Sire," ging de verteller door, „die vijfde muis kroop door het gaatje, pakte een korreltje en ging het vertellen aan de zesde muis. Die zesde muis kroop..." De koning sprong op van zijn troon en schreeuwde ongeduldig: „Maar man, zo kun je wel ééuwig doorgaan."
De verteller maakte een diepe buiging en zei: „Maar, Sire, dat was toch immers uw bedoeling?" Toen de koning toe moest geven dat de man gelijk had, kreeg hij zijn twintig zakken met goudstukken. „Was dát even een slimme man!" dacht de koning toen hij het paleis uit was. Zijn buik begon onder z'n hermelijnen mantel te schudden van het lachen, de koning kletste op zijn dikke knieën van pret. Hij bulderde zo dat de paleisgangen ervan sidderden en wies de tranen uit zijn koninklijke ogen. Maar elke keer als hij aan het verhaal van de arme man moest denken, begon hij opnieuw te lachen. 's Nachts deed geen hoveling meer een oog dicht, want de koning lag in zijn gouden hemelbed te giechelen van hihihahahoe! En na een poosje begreep iedereen: de koning heeft de lachziekte. Maar dat was een heel gezonde ziekte! En hij hoeft zich niet meer te vervelen, want elke dag komt nú nog de lachziektedokter en die houdt hem voortdurend bezig.

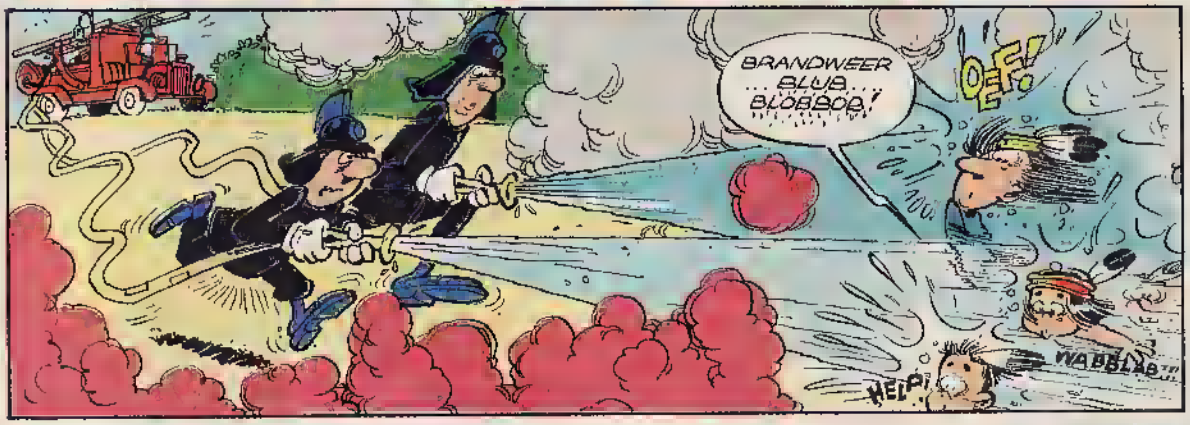
Hiawatha
BAH! MIJ HEBBEN NIEUWE PRACHTIGE IDEEËN: VERPLICHT ONDERWIJS VOOR DE JEUGD! MAAR MIJ WORDEN ALTIJD TEGENGEWERKT!
NEE: MIJ WILLEN NIET! ALLEMAAL ONZIN!
HIAWATHA, GA MET ROOK-SEINER MEE! JIJ MOETEN ONDER-WIJS HEBBEN!
MAAR MIJ KUNNEN AL LEZEN EN SCHRIJVEN!
BAH, DOM GEDOE VAN BLEEKGEZICHTEN, MIJ LEREN JOU WAT BETERS.
BERICHT GEVEN MET ROOK-WOLKJES! GEEN GEZANIK MET DURE POSTZEGELS OF ZOEK-GERAAKTE BRIEVEN!
VOORUIT, VUUR MAKEN MET VUUR-BOOG EN TWEE STUK-JES HOUT!
POEH! OUDERWETS! GAAN VEEL TE LANGZAAM!
JIJ GAAN VEEL TE LANGZAAM! KOM... VLUGGER... VLUG-GER!

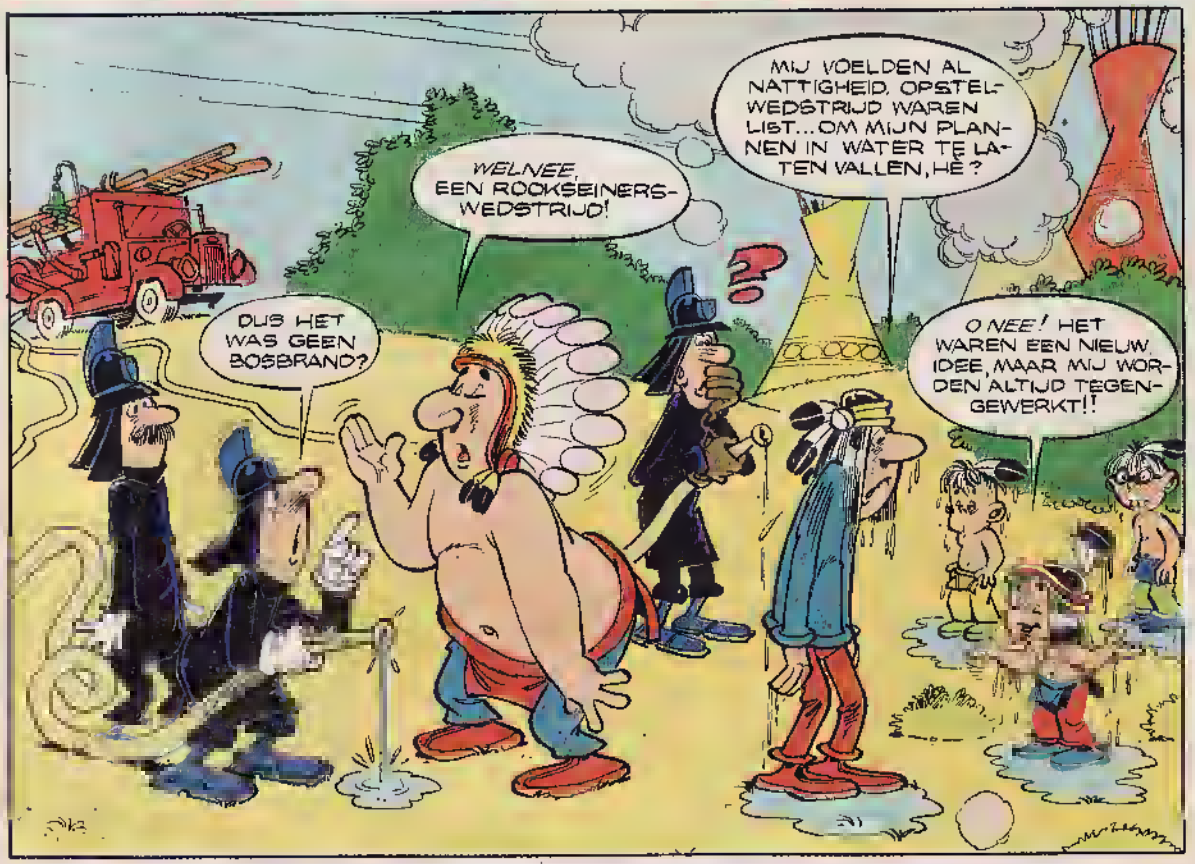

VLUGGER!
VLUGGER!
STAMP! STAMP!
PFFF... HET.. HIJG.. LUKKEN NIET!
PIEP!
JIJ ZIJN SUKKEL! MIJ ZULLEN DAN WEL EVEN VUUR AANSTEKEN!
MET AANSTEKER! DAT ZIJN GEEN KUNST!
STIL, KWAJONGEN! MIJ ZIJN MAN VAN NIEUWE IDEEËN! GOOI GROEN HOUT OP VUUR, ZODAT HET FLINK GAAN ROKEN!
HIHI! MISSCHIEN WEL HELEMAAL NIET...
HÉÉ... HO! NIET ZOVEEL!
PLOF!
SUKKEL, NU HET ROKEN HELEMAAL NIET MEER! HET ZIJN UIT! MIJ LATEN STRAKS JOU HONDERD STRAFREGELS SEINEN!
JIJ ZIJN DOMSTE LEERLING DIE MIJ OOIT HEBBEN GEHAD!
POEH, MIJ KUNNEN ANDERS BEST MET ROOK SEINEN! NIETS AAN!
HAHA, DAT MIJ WILLEN ZIEN! PAK MAAR SEINDEKEN! MIJ GAAN JOU DICTEREN...

GEACHTE STAM-GENOOT... IN ANTWOORD ...OP UW ROOKWOLK... VAN GISTEREN...
OEF... NU... OE!..!
WAT NU WEER!
DEKEN ZIJN IN BRAND GE-VLOGEN!
ALLE RATELSLANGEN, MIJN NIEUWE SEINDEKEN!! WATER...VLUG!
AKWA
ZO WORDEN MIJ NU ALTIJD TEGEN GEWERKT, OMDAT MIJ NIEUWE IDEEËN HEBBEN!
SSSSSS!
TAP! TAP! TIP! TAP! TAPPERDE TAP! TAP!AP!
JIJ ZIJN DOM... OLIEDOM. JIJ LEREN HET NOOIT!
HA! MIJ BETER KUNNEN SEINEN DAN AL JOUW ANDERE LEERLINGEN...
ROEP ZE MAAR BIJ ELKAAR! DAN KUNNEN WE WED-STRIJD HOUDEN!
GOED, DAT ZULLEN WE DAN EENS DOEN!
DE WEDSTRIJD GAAT BEGINNEN..
HOE MOETEN MIJ NU... UCHEKUCHE DICTEREN MET AL DIE... HOESTEPROEST ...ROOK?
HOEFT TOCH NIET! LAAT ZE AL-LEMAAL OPSTEL SEINEN!

GEWOON EIGENGEMAAKT VERHAALTJE SEINEN! JIJ ZIJN TOCH MAN VAN NIEUWE IDEEËN!
HM...TJA, VOORUIT DAN MAAR.
UCHE!!


ALS DE OPSTELWEDSTRIJD IN VOLLE GANG IS...
TATAHIEHIETATAHIEHIEHI
WAT ZIJN DAT!?
GELUID VAN...


BRANDWEER ...BLUB... BLOBBOB!
OEF!
HELP!
WABBLE

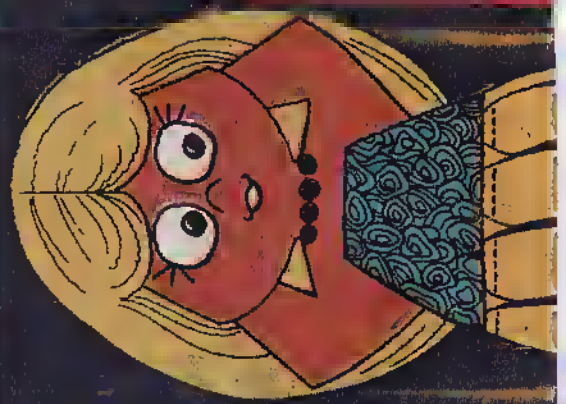

WELNEE, EEN ROOKSEINERS-WEDSTRIJD!
MIJ VOELDEN AL NATTIGHEID, OPSTEL-WEDSTRIJD WAREN LIST...OM MIJN PLANNEN IN WATER TE LATEN VALLEN, HÈ?
DUS HET WAS GEEN BOSBRAND?
O NEE! HET WAREN EEN NIEUW IDEE, MAAR MIJ WORDEN ALTIJD TEGENGEWERKT!!

ditjes en datjes

de schatkist van neptunus

Diep op de bodem van de grote oceaan liggen de schatten van Neptunus in een grote kist. Wil je weten wat er in de kist zit? Probeer hem dan maar open te krijgen! Er zijn drie sloten op de kist, en er liggen zeven sleutels bij! Zoek jij nu maar uit welke drie sleutels je moet gebruiken om de kist te openen!

hou een zeemeermin voor het lapje



oom donalds brievenbus

Ik zit hier op de bodem van de zee (bloeb-bloeb!) met een hele stapel natte brieven, maar ik kan ze heel goed lezen, hoor! Doe je (blub!) de groeten aan je zusje Aleid en je broertje Job, *Petra Degenaar* uit *Dubbeldam*? Je kunt al heel goed typen, vind ik! Jij trouwens ook, *Arie v.d. Bout* uit *Hardinxveld*! Ik vind het zelf altijd nog moeilijk, want de tekenaar heeft me maar drie vingers aan elke poot gegeven! Lastig hoor, met typen! Niet alle (blieb!) lezertjes schrijven me een brief, *Jackie Sanga* uit *Deventer*, maar wel een heleboel! Daarom kan ik nooit zo vlug antwoord geven op jullie brieven in de Donald Duck, want m'n brievenbus is zó vol! Ben je al weer bijna beter, *Elly Raben* uit *Zevenaar*? *Annemarieke Barló* uit *Krommenie* krijgt de groeten van een vriendelijk inktvisje dat over m'n schouder meeleest. Er zijn ook nog aardige inktvisjes die niet altijd zo flauw zijn om met inkt te spuiten! *Yolanda Schippers* uit *Zaandam* heeft haar kast opgeruimd en ze vond allemaal suikerzakjes, die ze graag aan 'n ziek lezertje wil geven. Ze woont in de *Laan der Vrijheid nr. 3*. Jouw naam is best mooi,

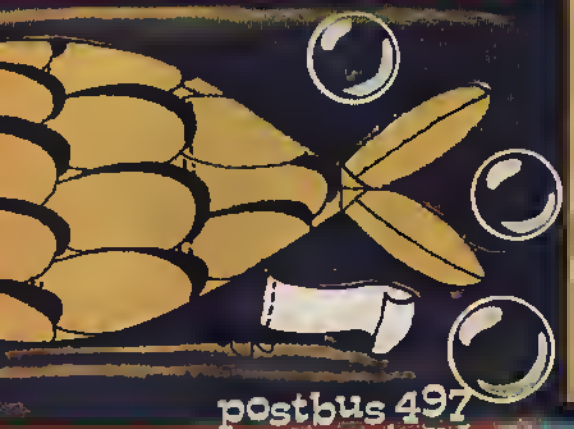
van Donald Duck

Knip de vorm van een zeemeermin na uit geel vilt. Maak het gezicht van roze vilt en het bloesje van een bont lapje. Oogjes kun je maken van vilt of van glinsterende kraaltjes of pailletjes. Knip de schubben uit gekleurd flanel of, nog beter, uit een oude zeemeer van je moeder als je die mag hebben. Naai de schubjes alleen met hun bovenpunt vast op de staart van de zeemeermin (zie tekening) en gebruik haar dan maar om je pen ermee af te vegen!

ZEEMEERMINNENRACE

Bind met een dun touwtje de enkels van de medespelers aan elkaar. Trek twee strepen op de grond, ongeveer tien meter van elkaar, en laat iedereen achter de eerste streep gaan staan. Iemand geeft het startsein en nu maar zien welke zeemeermin of zeemeerman't eerst aan de overkant van de oceaan is!

Oplossing Schoklist van Neptunus 4, 5, 6.



postbus 497 amsterdam

Hedwig van Son uit *Heerewaarden*! Jouw zusje wil ook in de brievenbus? Ziezo, *Marian* (blub!) daar sta je dan! Ik weet helemaal niet waar je woont, *Mylene Pouwels*! En ik wil je graag terugschrijven! Stuur je me gauw weer 'n brief? Ja, *Selma van der Meer* uit *Den Haag*, Kwik, Kwek en Kwak hebben nog steeds een bekel aan in 't bad gaan! Maar ze vinden 't wel fijn om over de zeebodem te zwemmen! Ze spelen met zeepaardjes en wier! Leuk hè, *Josien Urbanus* uit *Voorburg*!! *Pia Kliphuis* uit *Nw. Buinen*, ik vind het leuk dat je de brieven die ik je schrijf, opspaart! Dat doen trouwens wel meer kinderen! (bloeb-bloeberblub!) Hoe gaat 't op judoles, *Robert-Jan Bottinga* uit *Den Haag*? Ja, je hebt gelijk, *Petra Rhijnsburger*, *Vlaardingen*, prinses Margriet zag er heel mooi uit toen ze trouwde! Wat is dat nu alweer lang geleden, hè? *Alie Tijsseling* uit *Overlangbroek*, bedankt voor de verjaarsdata van je broertjes en zusje. Nu krijgen ze allemaal een kaart op hun verjaardag! Bloeb! Dag allemaal! Blub-bloeb! Oom Donald

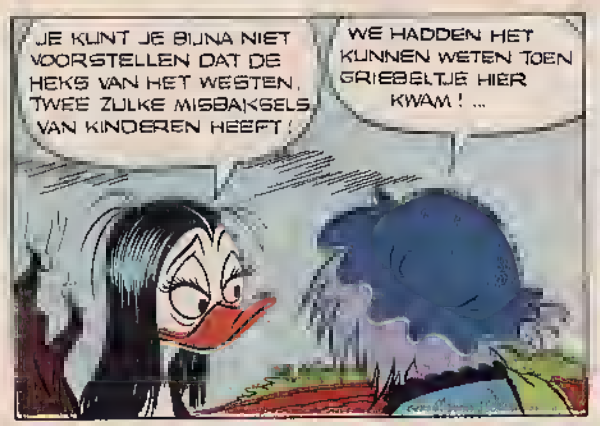
VISSETIP

Als je een aquarium hebt, moet je eens een verkreukeld stuk pakpapier, waarop je met bruine, groene en gele verf vlekken hebt gemunkt, tegen de achterwand plakken. Het lijkt dan net of je vissen langs een prachtige rotswand zwemmen.

MADAM MIKMAK

OM TE BEGINNEN HALEN JULLIE DIE DRAAK UIT DE KELDER! HIJ BLAAST HET HELE HUIS VOL ROOK! IK VOEL ME NET EEN PALING!
ALEXANDER? OH, DIE IS AL LANG NIET MEER IN DE KELDER!
OH NEE? WAAR IS HIJ DAN?
DE KELDER WAS ZO KOUD EN VEEL TE VOCHTIG VOOR 'EM!
EN TOEN HEBBEN WE HEM MAAR EENS IN DE TUIN GELATEN!...
DE DRAAK IS IN DE TUIN?
TUSSEN ONZE ZELDZAME PLANTEN? OH, NEE TOCH!...
WAAH! MOET JE NOU TOCH EENS ZIEN WAT DIE DRAAK HEEFT GEDAAN!...
AL ONZE PLANTEN VERSCHROEID! DE SCHADELIJKE NACHTSCHADE! EN DE TOVERSPREUKESPAR! ALLEMAAL IN ROOK OPGEGAAN! VERSCHRIKKELIJK!...
IK HEB NOG TEGEN ALEXANDER GEZEGD DAT HIJ Z'N ADEM EEN BEETJE IN MOEST HOUDEN!
WAAROM HEB JE DIE DRAAK DIT LATEN DOEN, GRIEBELTJE?
NOU, HET WAS Z'N EIGEN IDEE, HOOR TANTE MAGICA! HIJ HEEFT 'T ZELF GEDAAN!...
GA NAAR JULLIE KAMER IN DE TOREN! ALLEBEI! EN VLUG WAT!!

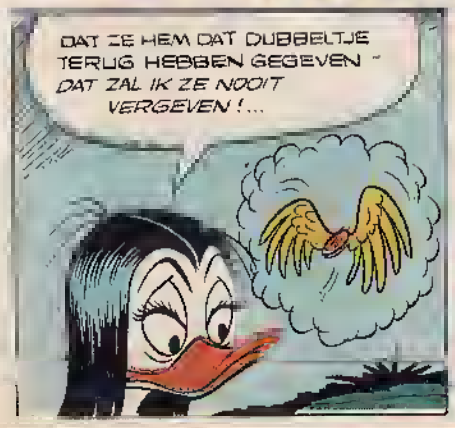
KOM MEE, POKUS!
VOORUIT MAAR! WE MOETEN DIE NIEUWE TOVERSPREUK DIE WE BEDACHT HEBBEN, TOCH NOG EENS DOORNEMEN!
NOG ÉÉN ZO'N STREEK VAN DIE KINDEREN, EN IK STUUR ZE ZO WEER TERUG NAAR HUN MOEDER, DE HEKS VAN HET WESTEN!

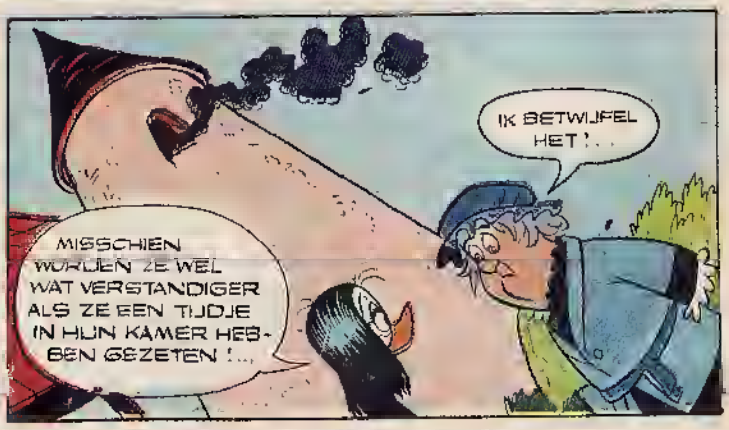

JE KUNT JE BIJNA NIET VOORSTELLEN DAT DE HEKS VAN HET WESTEN, TWEE ZULKE MISBAKSELS VAN KINDEREN HEEFT!
WE HADDEN HET KUNNEN WETEN TOEN GRIEBELTJE HIER KWAM! ...

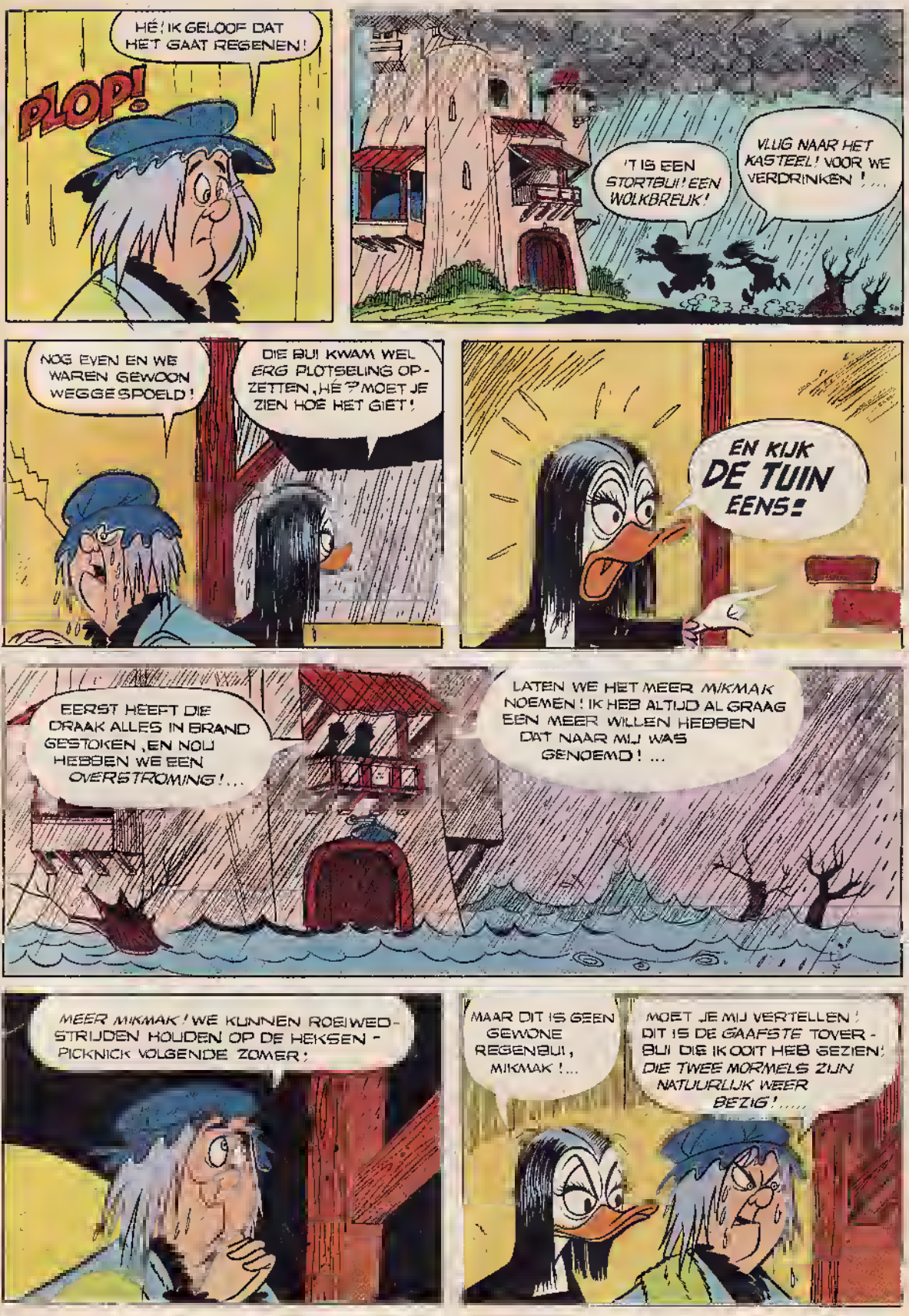
WEET JE NOG HOE ZE HET HELE KASTEEL VOL TOVERFORMULES TEKENDE, NET TOEN DE DAMESCLUB OP VISITE ZOU KOMEN?
2 3 4

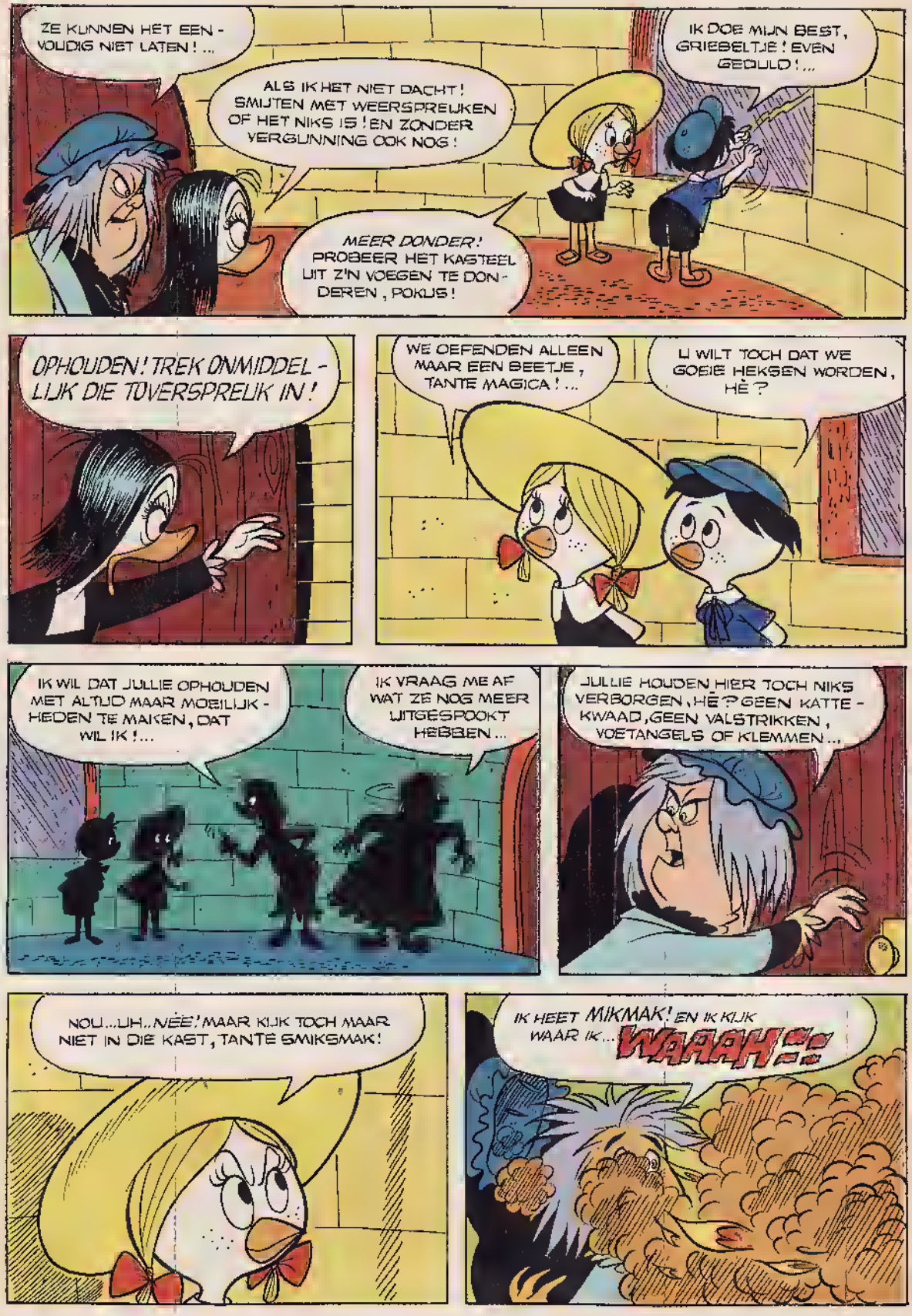
IK DACHT DAT ZE NOG WEL BIJ ZOU TREKKEN TOEN HAAR BROERTJE KWAM - IN EEN KOOI!...

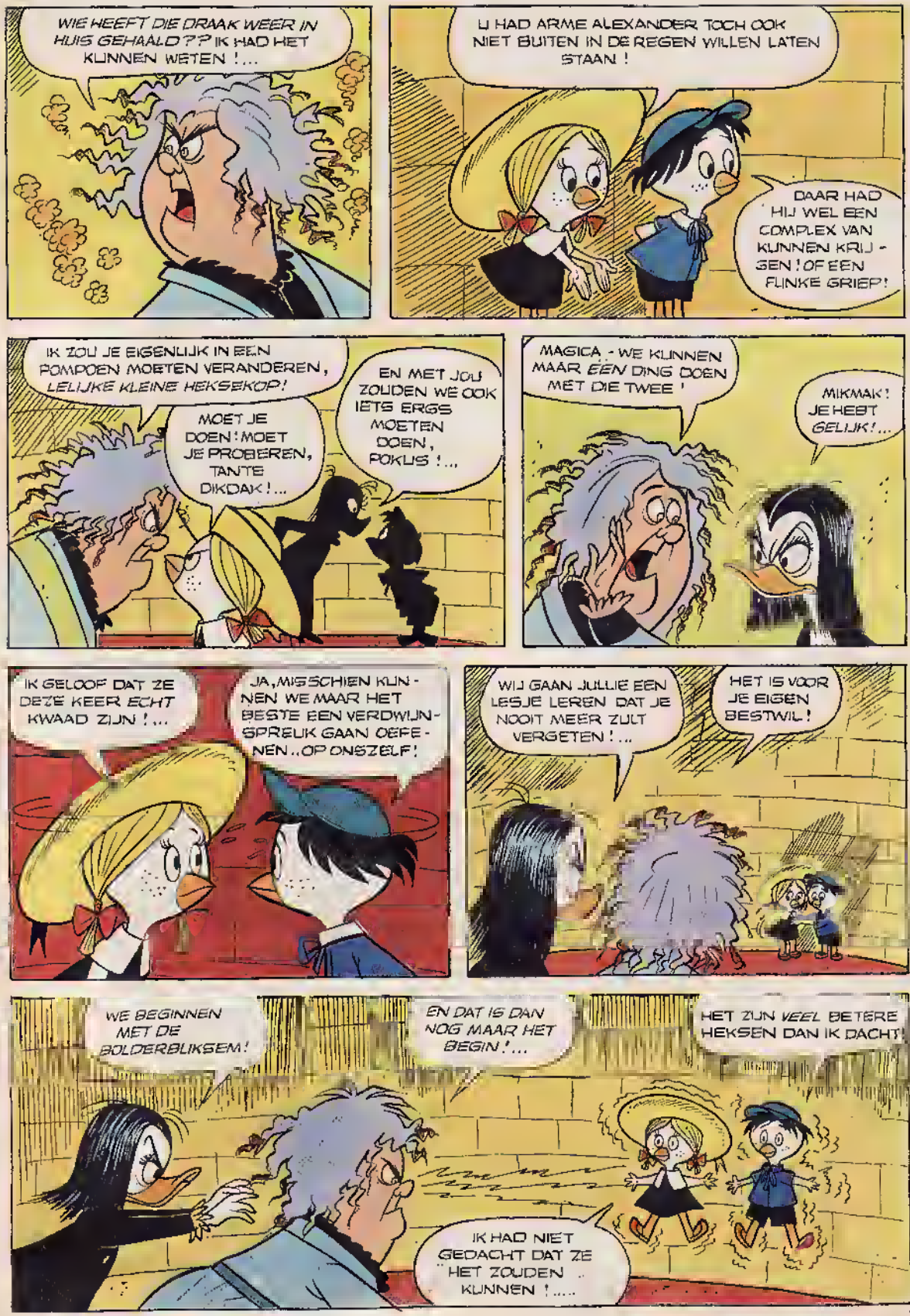
ZE BETOVERDEN DAGOBERT ... EN KREGEN ZIJN DUBBELTJE TE PAKKEN!...
JA .. MAAR ZE GAVEN HET DUBBELTJE TERUG EN LIETEN HEM GAAN!...

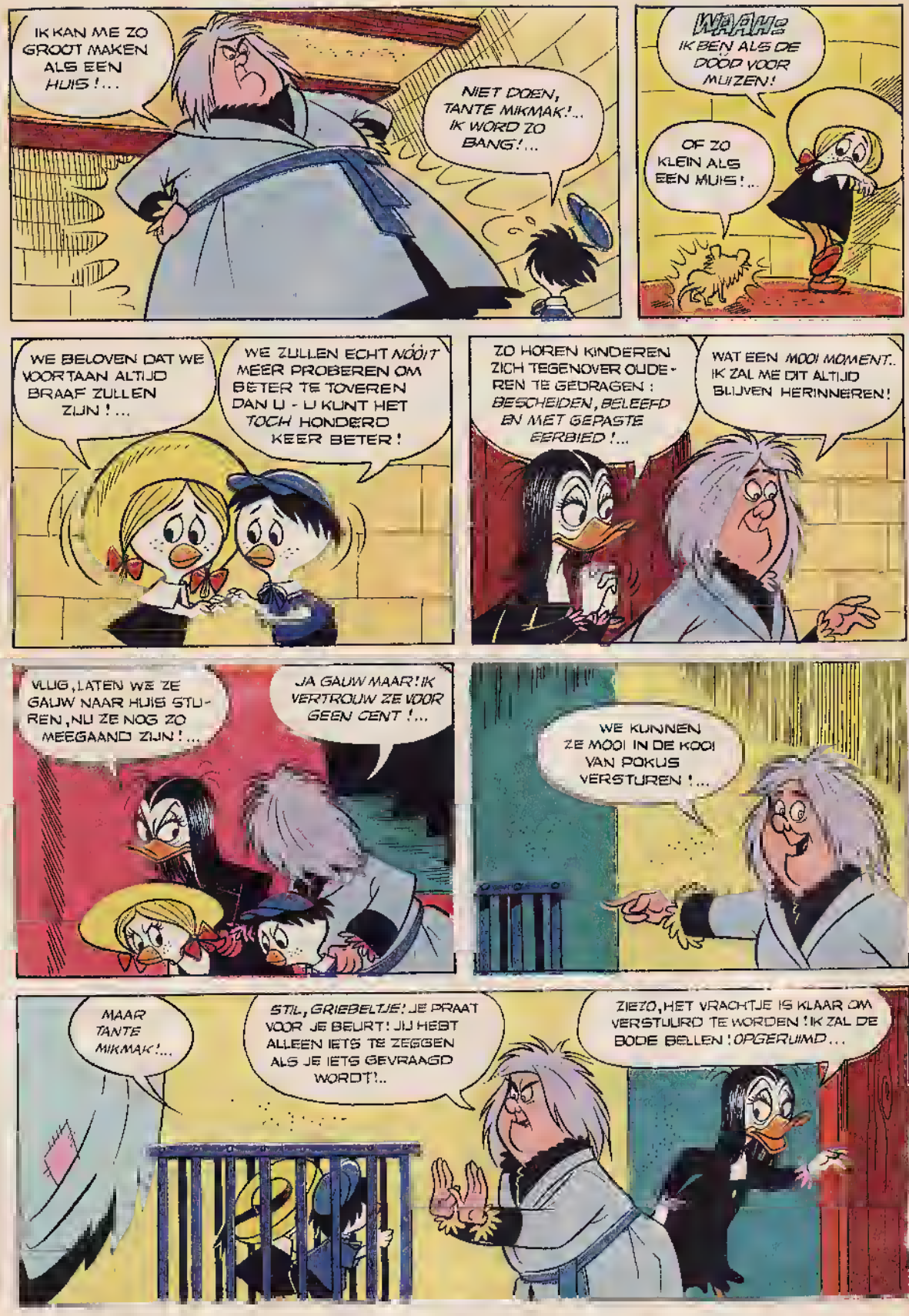

DAT ZE HEM DAT DUBBELTJE TERUG HEBBEN GEGEVEN - DAT ZAL IK ZE NOOIT VERGEVEN!...


IK BETWIJFEL HET!..
MISSCHIEN WORDEN ZE WEL WAT VERSTANDIGER ALS ZE EEN TIJDJE IN HUN KAMER HEBBEN GEZETEN!...


HÉ! IK GELOOF DAT HET GAAT REGENEN!
PLOP!
'T IS EEN STORTBUI! EEN WOLKBREUK!
VLUG NAAR HET KASTEEL! VOOR WE VERDRINKEN!...
NOG EVEN EN WE WAREN GEWOON WEGGESPOELD!
DIE BUI KWAM WEL ERG PLOTSELING OPZETTEN, HÉ? MOET JE ZIEN HOE HET GIET!
EN KIJK DE TUIN EENS!
EERST HEEFT DIE DRAAK ALLES IN BRAND GESTOKEN, EN NOU HEBBEN WE EEN OVERSTROMING!...
LATEN WE HET MEER MIKMAK NOEMEN! IK HEB ALTIJD AL GRAAG EEN MEER WILLEN HEBBEN DAT NAAR MIJ WAS GENOEMD!...
MEER MIKMAK! WE KUNNEN ROEIWEDSTRIJDEN HOUDEN OP DE HEKSEN-PICKNICK VOLGENDE ZOMER!
MAAR DIT IS GEEN GEWONE REGENBUI, MIKMAK!...
MOET JE MIJ VERTELLEN! DIT IS DE GAAFSTE TOVERBUI DIE IK OOIT HEB GEZIEN! DIE TWEE MORMELS ZIJN NATUURLIJK WEER BEZIG!.....


ZE KUNNEN HET EENVOUDIG NIET LATEN! ...
ALS IK HET NIET DACHT! SMIJTEN MET WEERSPREUKEN OF HET NIKS IS! EN ZONDER VERGUNNING OOK NOG!
MEER DONDER! PROBEER HET KASTEEL UIT Z'N VOEGEN TE DONDEREN, POKUS!
IK DOE MIJN BEST, GRIEBELTJE! EVEN GEDULD!...
OPHOUDEN! TREK ONMIDDELLIJK DIE TOVERSPREUK IN!
WE OEFENDEN ALLEEN MAAR EEN BEETJE, TANTE MAGICA! ...
U WILT TOCH DAT WE GOEIE HEKSEN WORDEN, HÈ?
IK WIL DAT JULLIE OPHOUDEN MET ALTIJD MAAR MOEILIJKHEDEN TE MAKEN, DAT WIL IK!...
IK VRAAG ME AF WAT ZE NOG MEER UITGESPOOKT HEBBEN...
JULLIE HOUDEN HIER TOCH NIKS VERBORGEN, HÈ? GEEN KATTEKWAAD, GEEN VALSTRIKKEN, VOETANGELS OF KLEMMEN...
NOU...UH.. NÉÉ! MAAR KIJK TOCH MAAR NIET IN DIE KAST, TANTE SMIKSMAK!
IK HEET MIKMAK! EN IK KIJK WAAR IK... WAAAH!!!


WIE HEEFT DIE DRAAK WEER IN HUIS GEHAALD ?? IK HAD HET KUNNEN WETEN !...
U HAD ARME ALEXANDER TOCH OOK NIET BUITEN IN DE REGEN WILLEN LATEN STAAN !
DAAR HAD HIJ WEL EEN COMPLEX VAN KUNNEN KRIJ - GEN ! OF EEN FLINKE GRIEP!
IK ZOU JE EIGENLIJK IN EEN POMPOEN MOETEN VERANDEREN, LELIJKE KLEINE HEKSEKOP!
MOET JE DOEN ! MOET JE PROBEREN, TANTE DIKDAK ! ...
EN MET JOU ZOUDEN WE OOK IETS ERGS MOETEN DOEN, POKUS ! ...
MAGICA - WE KUNNEN MAAR EEN DING DOEN MET DIE TWEE !
MIKMAK ! JE HEBT GELIJK ! ...
IK GELOOF DAT ZE DEZE KEER ECHT KWAAD ZIJN ! ...
JA, MISSCHIEN KUN - NEN WE MAAR HET BESTE EEN VERDWIJN - SPREUK GAAN OEFE - NEN .. OP ONSZELF !
WIJ GAAN JULLIE EEN LESJE LEREN DAT JE NOOIT MEER ZULT VERGETEN ! ...
HET IS VOOR JE EIGEN BESTWIL !
WE BEGINNEN MET DE BOLDERBLIKSEM !
EN DAT IS DAN NOG MAAR HET BEGIN ! ...
HET ZIJN VEEL BETERE HEKSEN DAN IK DACHT !
IK HAD NIET GEDACHT DAT ZE HET ZOUDEN KUNNEN ! ....

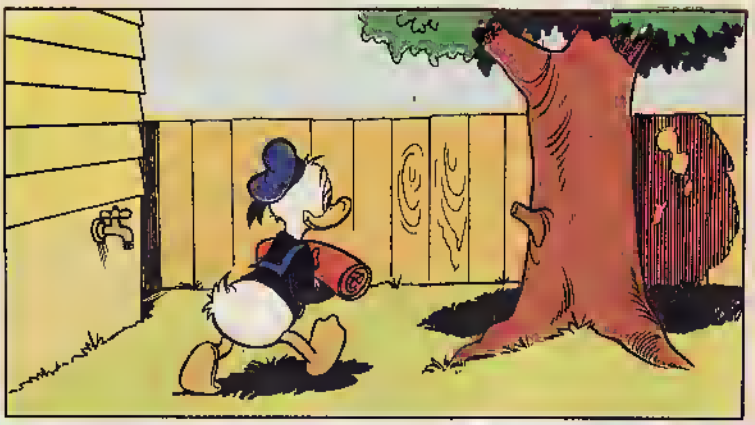

IK KAN ME ZO GROOT MAKEN ALS EEN HUIS!...
NIET DOEN, TANTE MIKMAK!... IK WORD ZO BANG!...
WAAH! IK BEN ALS DE DOOD VOOR MUIZEN!
OF ZO KLEIN ALS EEN MUIS!..
WE BELOVEN DAT WE VOORTAAN ALTIJD BRAAF ZULLEN ZIJN!...
WE ZULLEN ECHT NOOIT MEER PROBEREN OM BETER TE TOVEREN DAN U - U KUNT HET TOCH HONDERD KEER BETER!
ZO HOREN KINDEREN ZICH TEGENOVER OUDE-REN TE GEDRAGEN: BESCHEIDEN, BELEEFD EN MET GEPASTE EERBIED!...
WAT EEN MOOI MOMENT.. IK ZAL ME DIT ALTIJD BLIJVEN HERINNEREN!
VLUG, LATEN WE ZE GAUW NAAR HUIS STU-REN, NU ZE NOG ZO MEEGAAND ZIJN!...
JA GAUW MAAR! IK VERTROUW ZE VOOR GEEN CENT!...
WE KUNNEN ZE MOOI IN DE KOOI VAN POKUS VERSTUREN!...
MAAR TANTE MIKMAK!...
STIL, GRIEBELTJE! JE PRAAT VOOR JE BEURT! JIJ HEBT ALLEEN IETS TE ZEGGEN ALS JE IETS GEVRAAGD WORDT!..
ZIEZO, HET VRACHTJE IS KLAAR OM VERSTUURD TE WORDEN! IK ZAL DE BODE BELLEN! OPGERUIMD...

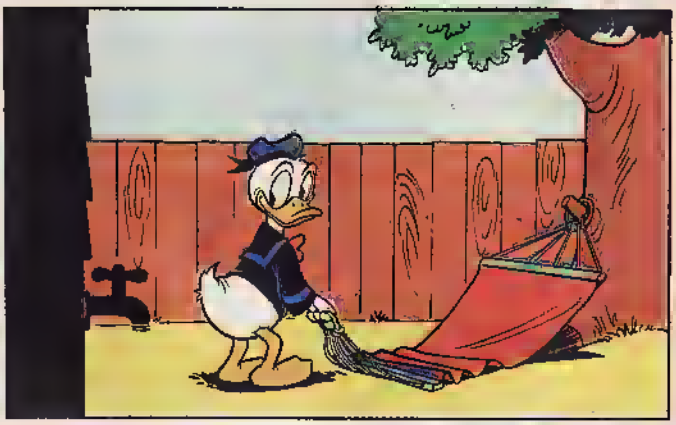
NEEM MAAR GAUW MEE, BODE!..
EN ONDER GEEN VOORWAAR · DE TERUG-BRENGEN!
MAAR TANTE MAGICA!...
ALLE RATTEN! EINDELIJK ZIJN DIE MONSTERS WEG! WAT EEN OPLUCHTING!
WE ZIJN ZE KWIJT! GEEN TOVERFORMULES MEER! GEEN STORT-BUIEN...NIKS!...
DAT MOETEN WE VIEREN MET EEN LEKKER KOPJE THEE!...
IK RUIK ROOK! HEB JE DE HEKSEKETEL DROOG LATEN KOKEN?...
NEE! VOLGENS MIJ KOMT HET UIT DE KELDER!...
WRAH! DIE NARE, ELLENDIGE HEKSEKOP-PEN!...ZE HEBBEN HUN DRAAK ALEXANDER IN DE KELDER ACHTERGELATEN!..
LATER...
DAT PROBEERDE GRIEBELTJE ONS NATUURLIJK TE VERTELLEN - WE WAREN ALEXANDER VERGETEN!...
MORGEN IS HET JOUW BEURT OM HEM ZIJN BRAND-HOUT VOOR HET ONTBIJT TE BRENGEN!
ALS HIJ DE HIK KRIJGT, ZIJN WE NOG NIET JARIG!...
NOU..IN IEDER GEVAL HOUDT HIJ DE ZAAK WARM!

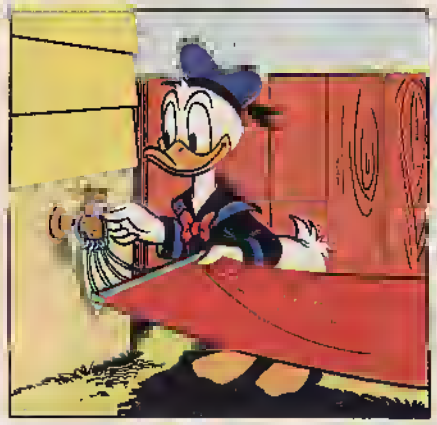
Walt Disney's

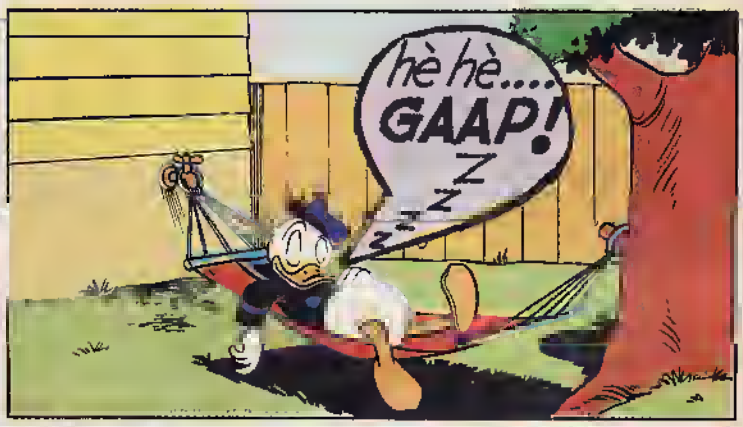
DONALD DUCK

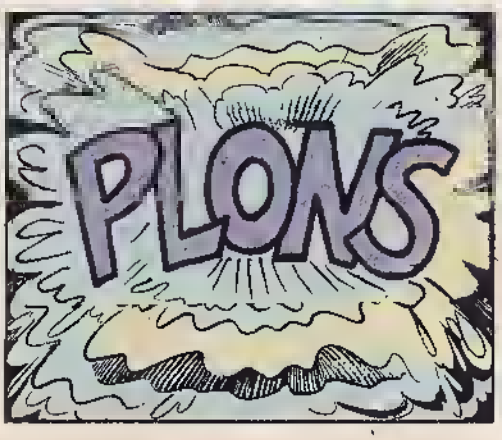
EEN KRANIG IDEETJE

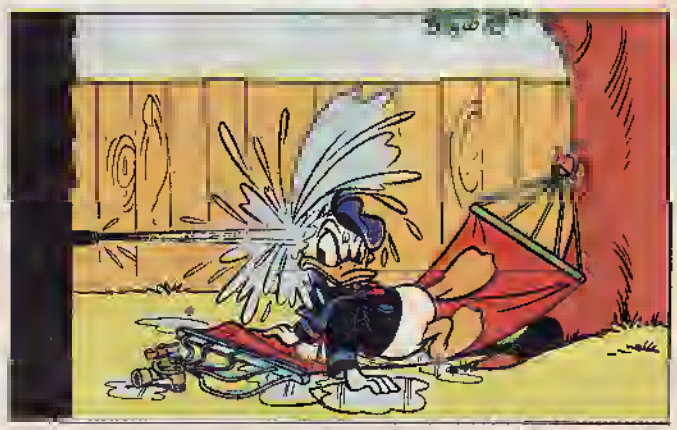












TOM POES EN DE TEGENDELER

WEES ZO GOED EN,,
,,GAAT U,,,
,,ZITTEN
HET SPIJT ME DAT IK U MOET BINDEN, MAAR IK BEN SLECHTS EEN ZWAK PERSOON,,, EN ONGEWAPEND.
MBG!
UWG!
PF!
IK HEB U DAN OOK NIET BEDREIGD MET EEN PISTOOL, MAAR MET EEN PIJP. HANDIG, HÈ ?
?
JA, IK BEN HANDIG, DE HANDIGSTE INBREKER TER WERELD, EN BOVENDIEN: DE EERLIJKSTE !
ENFIN, DAT ZIET U ZELF WEL. U ZULT WEL BLIJ ZIJN DAT IK U DIT ALLEMAAL EVEN BRENG.

DONALD DUCK. Uitgave van De Geïllustreerde Pers N.V., Stadhouderskade 85, Amsterdam, postbus 497. Abonnementsprijs voor Nederland 25 cent per week of f 3,25 per 13 nummers; voor buitenland worden prijzen en condities op aanvraag gaarne verstrekt. Losse nummers 35 cent. Telefoonnummer voor vragen en mededelingen van abonnees: 020-72 97 88. Girobetaling: Indien u het blad per post ander adresband ontvangt, op postgirorekening 119131 van DONALD DUCK Amsterdam, bij voorkeur door middel van de startingr/overschrijvingkaart die u wordt toegezonden. Adresverandering drie weken tevoren opgeven met vermelding van oud en nieuw adres en wijze van ontvangst (post of wederverkoper) aan DONALD DUCK, afd. abonnementen, postbus 497, Amsterdam. Verdeler voor België: N.V. Tijdschriften Uitgeverij Mij., Van Schoonbekestraat 34-36, Antwerpen, tel. 382380, P.R. 83405, Prijs per nummer 5 Fr.
Atlantje: zonder schriftelijke toestemming van de uitgeefster is het verboden dit blad op te nemen in een leesportefeuille of daaraan af te staan.

© 1967 Walt Disney Productions

Mieke en Wouter
WIE VAN JULLIE WEET HET ANTWOORD OP DIT MAKKELIJKE SOMMETJE ....?
BREUKEN, BAH!
¼+¼+½=
EH..?
STILTE...
GOED, IK ZAL HET WAT DUIDELIJKER MAKEN: EEN KWART APPEL PLUS EEN KWART APPEL PLUS EEN HALVE APPEL. NOU?
IS DIT NU EEN DERDE KLAS? FOEI, JULLIE MOESTEN JE SCHAMEN!
NOG ÉÉN VOORBEELD: EEN KWART MILKY WAY PLUS EEN KWART MILKY WAY PLUS EEN HALVE MILKY WAY..?
ÉÉN HELE, HEERLIJKE MILKY WAY!!!
PRODUCTIE MAY KRIJS
ONDERWIJZERS MOETEN BEGRIP HEBBEN VOOR WAT ER IN EEN KINDERZIEL OMGAAT ....
DAG, MEESTER !!!
GAUW 'N MILKY WAY KOPEN VOOR M'N HUISWERK!
MILKY WAY !!
BREUKEN ZIJN M'N LUST EN M'N LEVEN
Milky Way
MILKY WAY - FIJN VOOR DE LEKKERBEK EN AAN TAFEL HEB JE TÓCH NOG TREK!
15ct